|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **XII Concurso de Cuentos y Relatos Breves al Fogaril. Año 2019.** | | |
| **Obras Finalistas que lee el jurado** | | |
| **OBRA NÚMERO** | **TÍTULO** | **PSEUDÓNIMO** |
| Obra 92 | Una hora más o menos | Navi Olbap |
| Obra 139 | El hijo del cobre | Mercedes Muñóz |
| Obra 149 | Algo pasa en el mundo | Obra 149 |
| Obra 161 | Más allá de tu mirada | Peralada |
| Obra 165 | Retiro | Obra 165 |
| Obra 261 | Trazos de acuarela | Vera Villar |
| Obra 278 | Cuando hablan las pestañas | Darío Luna |
| Obra 287 | La carta | Monnayda |
| Obra 317 | Helados | Musset |
| Obra 323 | El día que fui un ave quetzal | Obra 323 |
| Obra 334 | La mujer antigua | Bcn |
| Obra 341 | Padre y el demonio | Alicia O’Shee |
| Obra 348 | Palabras sagradas | Avellaneda |
| Obra 387 | La noche del saladero | Itanane |
| Obra 403 | Salou | Obra 403 |
| Obra 412 | El sueño del tigre | Vicente |
| Obra 429 | El desierto de los recuerdos | Alas de papel |
| Obra 501 | Hotel Antígona | Obra 501 |
| Obra 523 | La venta de Montespinosa | Obra 523 |
| Obra 525 | La gata negra | Obra 525 |
| Obra 527 | La casa de las Dalias | Mr. Arkadin |
| Obra 548 | El libro rojo | Obra 548 |
| Obra 579 | Fallaces sunt rerum species | Luisa Barba |